



## TALLERES INTERNACIONALES EICTV 2010

### EL GUIÓN DE COMEDIAS DE SITUACIÓN (SITCOM)

19 al 30 de julio de 2010

**Duración:** 2 semanas

**Matrícula:** 1 200 Euros

**Cantidad de Participantes:** 15

\*Cantidad Mínima Obligatoria de Participantes: 10

**Fecha Máxima de Inscripción:** un mes antes del inicio del Taller

**Incluye:** Introducir a los jóvenes guionistas en los fundamentos básicos de la escritura para Comedias de Situación, desde la creación de la idea hasta el último trabajo en equipo para añadir y afinar gags.

ESPECIALIDAD - *GUIÓN* // NIVEL - *BÁSICO*

**Dirigido a:** Estudiantes graduados de Escuelas de Comunicación Social. Institutos de Medios Audiovisuales y Publicidad, o con alguna experiencia profesional en la especialidad de edición. Traer laptop (si la tiene).

**Título que se otorga:** Diploma de Asistencia al Taller y Certificado.

**Plan de Estudios:** Se estudiará el proceso de creación y escritura de una sitcom y se analizarán diversos productos televisivos internacionales de interés.

Introducción a la Telecomedia / Formatos/ La creación de una serie/ El mapa de tramas/ La escaleta/ Escritura del guión/ La comedia/ Sistemas de trabajo /El mundo del plató/ Condicionantes de producción y como resolverlos desde guión/ Consejos para empezar.

**Plan de Prácticas:** Todo el proceso de enseñanza tiene un fuerte componente práctico. Se elaborará una propuesta de sitcom en equipos de dos o tres personas, a través de sucesivas fases:

- Idear un proyecto de Sitcom con una breve Biblia.
- Desarrollo de personajes, premisas y líneas horizontales principales.
- Elaborar la escaleta de un capítulo.
- Escribir parte del capítulo escaletado con diversas reescrituras y revisiones.
- Ejercicios varios de escaleta, estructura de escena y diálogo.



**Profesor:**

Ignacio López Muro (España). Guionista, analista de guiones y profesor. Es autor del blog "El Guionista Hastiado" y del "Manual del Guionista de Comedias Televisivas" (Ed. T&B). Ha escrito en diferentes series de televisión españolas como "7 vidas" (Telecinco), "Gran Reserva" (TVE 1) o "La Familia Mata" (Antena 3) y en productoras como Globomedia, El Terrat, Notro Films, El Jueves TV, Paramount Comedy.

- De no cubrirse la cantidad mínima obligatoria de plazas requeridas, la EICTV se reserva el derecho de suspender la realización del Taller hasta un mes antes de inicio del mismo. En tal caso, se realizarán los reembolsos correspondientes a las prematriculas abonadas previamente por los inscritos.
- La EICTV no se responsabiliza con los costes asociados al viaje (boleto aéreo, visa, etc.)