



## TALLERES INTERNACIONALES EICTV 2010

### TALLER DE DIRECCIÓN DE ACTORES

7 al 18 de Junio 2010

**Duración:** 2 semanas

**Matrícula:** 1200 Euros

**Cantidad de Participantes:** 15

\* Cantidad Mínima Obligatoria de Participantes: 10

**Fecha Máxima de Inscripción:** un mes antes del inicio del Taller

**Incluye:** Taller diseñado de modo vivencial y conceptual. Ofrecerá instrumentos para entrenar estas habilidades perceptivas inherentes a la actividad de dirigir. Al mismo tiempo, permitirá comprender como funciona la sensibilidad instrumental de los actores y los diferentes tipos de actores que se pueden encontrar.

ESPECIALIDAD – *DIRECCIÓN* // NIVEL – *BÁSICO*

**Dirigido a:** Jóvenes realizadores o estudiantes de Dirección de Facultades de Cine, Artes Escénicas y/o de Comunicación Audiovisual dentro de la especialidad o graduados. Directores de novelas y seriales para la TV. Actores profesionales con experiencia en cine, TV y/o teatro.

**Título que se otorga:** Diploma de Asistencia al Taller y Certificado.

**Plan de Estudios y Prácticas:** Introducción / Casting: diferencias entre personaje escrito y persona real. / Idea del Elenco. Estilo / La formación del actor. Teorías y escuelas. Tipos de Estilos a la hora de dirigir actores / Ensayo. Construcción de personaje y teoría de las polaridades. El "salto" al texto. / Improvisación / Comparación de Guiones "crudos" vs. Guiones "cocidos", interpretaciones "crudas" e interpretaciones "cocidas"/ El trabajo clínico. Asesorías públicas y privadas. Actuabilidad.

**Dirección del Taller:** Eduardo Eimil (Cuba). Guionista y Director de diferentes obras como "El Televisor", "La Maldita Circunstancia" entre muchas otras. Profesor de actuación del Instituto Superior de Arte (ISA). Profesor de Dirección de Actores y de Realización Videográfica de Ficción de la Universidad Autónoma de Cali, Colombia. Director y Dramaturgo de "Nuestro Pueblo", "Zoológico de Cristal" "El Gallo Electrónico", entre otras. Ganador de numerosos premios Nacionales e Internacionales.

- De no cubrirse la cantidad mínima obligatoria de plazas requeridas, la EICTV se reserva el derecho de suspender la realización del Taller hasta un mes antes de inicio del mismo. En tal caso, se realizarán los reembolsos correspondientes a las prematriculas abonadas previamente por los inscritos.
- La EICTV no se responsabiliza con los costes asociados al viaje (boleto aéreo, visa, etc.)